

Inaugurato il vernissage nell'ambito dell'Assisi Endurance LifeStyle

Vere opere d'arte in "Cavalli d'Autore"

Ospiti illustri per il vernissage della mostra "Cavalli d'Autore", inaugurata ieri pomeriggio, alle 18.30, al Misura Village dell'Assisi Endurance LifeStyle 2009. Sicuramente la personalità più in vista tra i presenti era il sottosegretario alla salute Francesca Martini, ringraziata con calore dal presidente dell'Endurance LifeStyle, Gianluca Laliscia, per aver accompagnato di persona la manifestazione in corso. "Sono qui per la delega alla medicina veterinaria che mi è stata affidata" ha sottolineato il sottosegretario Martini "nonché per l'amore che nutro nei confronti del cavallo e che mi spinge a tutelare questo animale cui tanto deve l'uomo". Tuttavia, ieri è spettato alle competenze critiche di Anna Caterina Bellati di Mondadori, curatrice stessa del volume dedicato all'Assisi Endurance LifeStyle, illustrare il valore artistico e, soprattutto, espressivo delle opere d'arte presenti al Misura Village per omaggiare il cavallo, simbolo e specchio dell'evoluzione umana. "L'idea di comporre questa mostra è nata a tavola, nel corso di una discussione del 2



gennaio 2009", ha raccontato Gianluca Laliscia; poi, il resto è proseguito con lo studio del maestro Vincenzo Musardo. Sono di suo pensiero le opere scultoree che, da qualche giorno a questa parte, attirano l'attenzione di centinaia di turisti per le varie piazze di Assisi, con le loro forme dinamiche e l'inconfondibile profilo equino. "Musardo lavora sulla tridimensionalità, avvalendosi per sviluppare il suo pensiero" ha commentato la Bellati; dato di fatto, si potrebbe dire, su cui vari artisti sono stati chiamati a intervenire e giocare per presentare la propria ulteriore proiezione di pensiero rispetto a quella di Musardo. Tra questi Tina Antonelli, Andrea Bottro, Leonardo Chionna, Vincenzo Napolitano, Ciro Palumbo, Gianfranco Quarti, Giulio Serafini e Susi Zucchi.

Vincenzo Musardo, pittore polimaterico, è nato a Galatone di Lecce; è presente sulle primarie pubblicazioni italiane e estere che si occupano di arte pittorica.

ALBERTA GATTUCCI

